

FILATI NO. 68

FILATI

Modell 29

PULLOVER



PULLOVER

Größe 36 bis 40 (42/44 – 46/48)

Die Angaben für Größe 42/44 stehen in Klammern vor, für Größe 46/48 nach dem Gedankenstrich. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „**Twinnny**“ (97 % Schurwolle (Merino extrafine), 3 % Polyamid, LL = ca. 100 m/50 g): ca. **450 (500 – 550) g** Rosa/Hummer (**Fb. 10**); Stricknadeln Nr. 6 und 7, 1 Rundstricknadel Nr. 6, 50 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. M jeder R wie zum Rechtsstr. abh. Die letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder im Knötchenrand arbeiten!

Rippen: 1 M re, 1 M li im Wechsel str.

Glatt re: Hin-R re M, Rück-R li M str.

Zopfmuster: Nach Strickschrift über 12 M zwischen den Pfeilen str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R. In den Rück-R die M li str. In der Höhe die 1. – 4. R 1x str.

Betonte Abnahmen [Ausschnittrundungen]: Am R-Anfang nach der 3. M 2 M re zus.-str., am R-Ende vor den letzten 3 M 2 M überzogen zus.-str. [= 1 M wie zum Rechtsstr. abh., die folg. M re str., dann die abgehobene M darüber ziehen]. Es wird jeweils 1 M abgenommen.

Betonte Zunahmen [Ärmelschrägungen]: Am R-Anfang nach der 3. M, am R-Ende vor den letzten 3 M je 1 M re verschränkt aus dem Querfaden herausstr.

Maschenproben: 15 M und 21 R Zopfmuster mit Nd. Nr. 7 = 10 x 10 cm; 13 M und 21 R glatt re mit Nd. Nr. 7 = 10 x 10 cm.

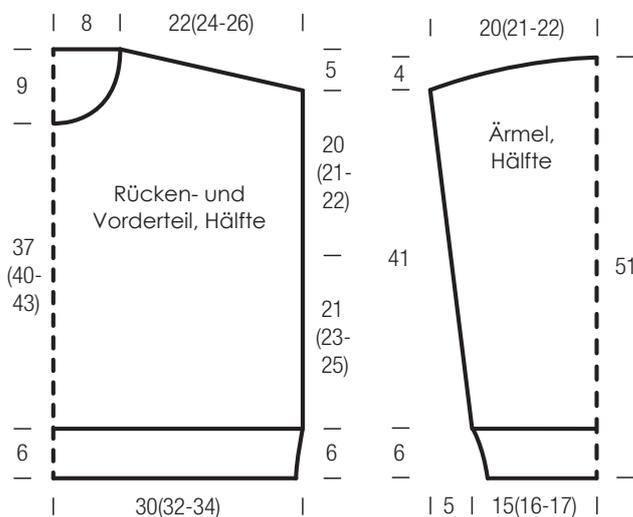
Rückenteil: 92 (98 – 104) M mit Nd. Nr. 6 anschlagen. Für den Bund 6 cm = 15 R Rippen str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Dann mit Nd. Nr. 7 glatt re weiterarb. In der 17. R ab Bundende in folg. Einteilung str.: Rand-M, 12 (15 – 18) M glatt re, 6 mittl. M der 1. Zopfmuster-R, 24 M glatt re, 6 mittl. M der 1. Zopfmuster-R, 24 M glatt re, 6 mittl. M der 1. Zopfmuster-R, 12 (15 – 18) M glatt re, Rand-M. In der folg. Hin-R [= 19. R] über jeder Verkreuzung jeweils mittig die 12 M der 3. Zopfmuster-R wie gezeichnet ausführen. Dann wieder nur glatt re str. In der folg. 28. R die M wie folgt einteilen: Rand-M, 27 (30 – 33) M glatt re, 6 mittl. M der 1. Zopfmuster-R, 27 (30 – 33) M glatt re, Rand-M. In der nächsten Hin-R über jeder Verkreuzung jeweils mittig die 12 M der 3. Zopfmuster-R wie gezeichnet ausführen. Dann wieder nur glatt re str. In der folg. 28. und 30. R die M wieder wie in 17. und 19. R einteilen. Danach nur noch glatt re str. Bereits nach 21 (23 – 25) cm = 44 (48 – 52) R ab Bundende beids. den Beginn der Armausschnitte markieren und gerade weiterstr. In 20 (21 – 22) cm = 42 (44 – 46) R Armausschnitthöhe beids. für die Schulterschrägungen 6 (9 – 8) M abk., dann in jeder 2. R noch 4x je 7 (7 – 8) M abk. In der folg. R die restl. 24 M für den geraden Halsausschnitttrand abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str., jedoch mit rundem Halsausschnitt [die obere mittl. Zopfverkreuzung bleibt weg]. Dafür bereits in 16 (17 – 18) cm = 34 (36 – 38) R Armausschnitthöhe die mittl. 12 M abk. und beide Seiten getrennt weiterstr. Am inneren Rand für die weitere Rundung in jeder 2. R noch 6x je 1 M betont abn. Die Schulter am äußeren Rand in gleicher

Höhe wie am Rückenteil schrägen. Damit sind die M der einen Seite aufgebraucht. Die andere Seite gegengleich beenden.

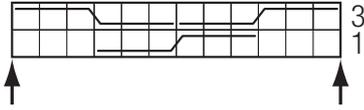
Ärmel: 46 (50 – 54) M mit Nd. Nr. 6 anschlagen. Für den Bund 6 cm = 15 R Rippen str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Dann mit Nd. Nr. 7 glatt re weiterarb. Beids. für die Schrägungen in der 11. R ab Bundende 1 M betont zun., dann in jeder 10. R noch 6x je 1 M betont zun. = 60 (64 – 68) M. Bereits in der 17. R ab Bundende über die mittl. 6 M die 6 mittl. M der 1. Zopfmuster-R arb. In der folg. Hin-R [= 19. R] darüber mittig die 12 M der 3. Zopfmuster-R wie gezeichnet ausführen. Dann wieder nur glatt re str. In der folg. 28. R vor und nach den mittl. 20 M jeweils die 6 mittl. M der 1. Zopfmuster-R arb. In der folg. Hin-R jeweils mittig darüber die 12 M der 3. Zopfmuster-R wie gezeichnet ausführen. Dann wieder nur glatt re str. In der folg. 28. und 30. R die M wieder wie in 17. und 19. R einteilen. Danach nur noch glatt re str. Nach 41 cm = 86 R ab Bundende beids. für die flache Ärmelkugel 5 M abk., dann in jeder 2. R noch 3x je 5 M abk. In der folg. R die restl. 20 (24 – 28) M abk.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Nähte schließen, die Seitennähte jeweils nur bis zur Markierung. Nun mit der Rundnd. Nr. 6 aus dem Halsausschnitttrand 66 M auffassen. Für die Blende Rippen in Rd str. In 4 cm = 9 Rd Blendenhöhe die M locker abk., wie sie erscheinen. Ärmel einsetzen.



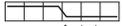
PULLOVER

Strickschrift



Zeichenerklärung:

□ = 1 M re



= 6 M nach li verkreuzen: 3 M auf 1 Hilfsnd. vor die Arbeit legen, die 3 folg. M re str., dann die 3 M der Hilfsnd. re str.



= 6 M nach re verkreuzen: 3 M auf 1 Hilfsnd. hinter die Arbeit legen, die 3 folg. M re str., dann die 3 M der Hilfsnd. re str.

MASCHENPROBE

Machen Sie eine Maschenprobe! Stricken Sie dafür ein 12 x 12 cm großes Stück im Muster Ihres ausgesuchten Modells. Danach zählen Sie Maschen und Reihen im Bereich 10 x 10 cm aus. Sind es weniger Maschen als in der Anleitung angegeben: Stricken Sie fester oder nehmen Sie dünnere Nadeln (½ bis ganze Nadelstärke). Haben Sie mehr Maschen gezählt: Versuchen Sie, lockerer zu stricken beziehungsweise nehmen Sie dickere Nadeln.

Bitte beachten Sie: Strickarbeiten fallen unterschiedlich aus. Daher sind die Maschenproben-Angaben auf den Bänderolen der Wolle nicht als verbindlich anzusehen. Außerdem werden diese immer auf der Basis glatt rechts erstellt. Für eine perfekte Arbeit ist daher die Maschenprobe im gewünschten Muster ein Muss. Damit Ihr Wunschmodell nicht nur schön aussieht, sondern auch passt!

ABKÜRZUNGEN

M = Masche · **R** = Reihe · **Rd** = Runde · **Nd.** = Nadel · **U** = Umschlag · **Gr.** = Größe · **LL** = Lauflänge · **MS** = Mustersatz · **Fb.** = Farbe
Nr. = Nummer · **lt.** = laut · **fortl.** = fortlaufend · **li** = links · **re** = rechts · **str.** = stricken · **Art.** = Artikel · **zus.-str.** = zusammenstricken
arb. = arbeiten · **abk.** = abketten · **abn.** = abnehmen · **zun.** = zunehmen · **Abb.** = Abbildung · **abh.** = abheben · **mittl.** = mittleren
restl. = restliche · **Krebsm** = Krebsmasche · **Stb** = Stäbchen · **Luftm** = Luftmasche · **Kettm** = Kettmasche · **fe M** = feste Masche